НАВУКА



75 мирных лет

№ 18 (2797) 4 мая 2020 г. Навуковая, вытворча-практычная газета Беларусі Выходзіць з кастрычніка 1979 года



Дорогие ветераны, уважаемые коллеги!

От имени Президиума НАН Беларуси и от себя лично поздравляю вас со святым для всего белорусского народа праздником – Днем Победы!

Вот уже в 75-й раз встречаем мы мирную весну и отмечаем героизм нашего народа, проявленный в годы военного лихолетья, его мужество, отвагу, сплоченность в борьбе за свободу Родины. Сегодня мы должны воздать должное нашим отцам и дедам, сохранить героические подвиги земляков, всех защитников Родины в памяти не только нынешних, но и грядущих поколений.

С каждым годом все дальше в историю уходят события Великой Отечественной войны. Но для ученых они не теряют своей актуальности. Историки и архивисты дополняют ее события ранее неизвестными фактами и документами, археологи – находками, позволяющими по-новому взглянуть на детали событий 1941–1945 годов. К сожалению, людей, ставших свидетелями одной из самых страшных трагедий прошлого века, осталось совсем немного. Для нас это один из немногих шансов успеть их выслушать, собрать воспоминания о событиях Великой Отечественной войны, закрепить в книгах и электронных базах данных для потомков. И сделать это во многом позволит Всебелорусская акция «Народная летопись Великой Отечественной войны: вспомним всех!», инициатором которой выступила НАН Беларуси.

Одну на всех Победу ковал весь советский народ: военнослужащие, труженики тыла, ученые. В кратчайшие сроки они создавали новые образцы вооружений, развивали военно-полевую медицину, делали все для того, чтобы помочь стране выстоять и победить фашизм. В послевоенные годы достижения представителей научной сферы позволили белорусскому народу восстановить республику, создать мощную научную и образовательную сферу, конкурентоспособную промышленность и сельское хозяйство.

Сегодня современный мир, к сожалению, преподносит нашему обществу новые вызовы. Наверное, потому День Великой Победы приобретает новую окраску и смысл. Он – самый яркий пример сплоченности наших соотечественников против самой большой беды. Это символ несгибаемой воли, крепости духа, готовности к самопожертвованию и веры в правое дело.

Память о героизме наших предков – в сердцах белорусов. Именно поэтому мы никогда не перестанем отмечать этот праздник, что бы ни случилось!

Мы склоняем головы перед теми, кто пал смертью храбрых на полях сражений. Мы преклоняемся перед теми, кто смог выстоять на фронтах, кто ковал победу у станка и на колхозной ниве. Сегодня наш долг – дойти до каждого, пережившего драматические события 1941–1945 годов: поддержать их, подарить им тепло, заботу и внимание.

Низкий поклон вам, дорогие ветераны!
Крепкого вам здоровья, долгих лет жизни и душевного тепла!
Искренне желаю всем благополучия и успехов!
С Днем Победы!

Владимир ГУСАКОВ,
Председатель Президиума
НАН Беларуси, академик



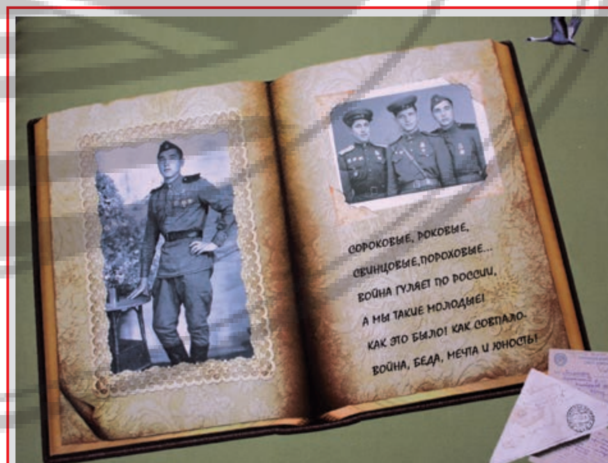
Партизанские будни «рельсовой войны»: рассказывает Виталий Медведев

стр. 4



Великая Отечественная война в зеркале современного кинематографа: научная оценка

стр. 5



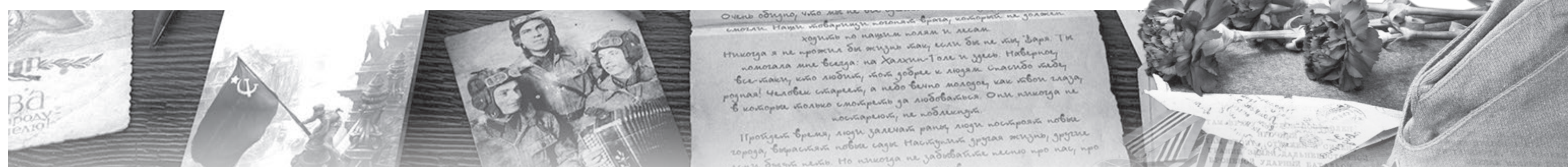
Дороги войны Хасеня Александровича

стр. 6



Цветы Великой Победы

стр. 8



УЧЕНЫЕ АКАДЕМИИ НАУК – В БОРЬБЕ С ФАШИСТСКИМИ ОККУПАНТАМИ

Во время Великой Отечественной войны многие сотрудники Академии наук БССР сражалась на фронтах, участвовали в партизанском движении, в подпольной борьбе на оккупированной территории.

Все силы – фронту

В июне 1941 г. добровольцем вступил в ряды Красной Армии член-корреспондент АН БССР С.М. Мелких, которому в то время было 64 года. До мая 1943 г. он служил в ряде военных госпиталей. Выступая в марте 1942 г. на сессии АН БССР (Казань), ученый сказал: «Теперь каждый из нас должен работать для фронта... Я, в частности, не нашел лучшего применения своим силам, как вступить в ряды Красной Армии... и весь свой опыт, знания и волю отдаю раненым и больным красным командирам, бойцам и политработникам. Я думаю, что и в моем возрасте могу быть полезным нашей Родине, нашей славной Красной Армии».

Среди ушедших на фронт был директор Института литературы и языка АН БССР В.В. Борисенко. Всю войну он служил в газете «Вперед к победе» 69-й армии, награжден тремя орденами и пятью медалями.

В июне – июле 1941 г. были призваны в ряды Красной Армии ученый секретарь Отделения общественных наук И.В. Гуторов, зав. лабораторией Института социалистического сельского хозяйства С.Н. Иванов, старший научный сотрудник водохозяйственной группы А.И. Ивицкий (впоследствии все трое стали членами-корреспондентами) и др.

В рядах действующей армии сражался с врагом директор Института геологии АН БССР А.Н. Авксентьев. За выполнение боевых заданий командования он награжден орденами Красного Знамени, Богдана Хмельницкого III степени, Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды.

Сотрудник Института социалистического сельского хозяйства АН БССР П.Е. Прокопов (впоследствии член-корреспондент) служил в должности командира батареи и командира дивизиона гвардейского артиллерийского полка. Участник обороны Ленинграда майор Прокопов «проявил большое воинское искусство в борьбе с вражеской артиллерией, обстреливающей железную дорогу в Ленинград, и огнем дивизиона обеспечил безопасность многим эшелонам с ценными грузами, подавив огнем дивизиона 12 артиллерийских батарей противника».

Химик П.И. Белькевич (впоследствии член-корреспондент АН БССР) и историк Д.А. Дудкон были направлены из Красной Армии для службы в рядах Войска Польского. Д. Дудкон в составе частей 1-й Польской армии участвовал в штурме Берлина. П. Белькевич являлся преподавателем первого танкового училища Войска Польского, награжден орденом Республики Польши «Серебряный крест заслуги».

Навыки пригодились

Многие сотрудники АН БССР, находясь в Красной Армии, с успехом использовали знания и навыки своих гражданских профессий. Так, А.И. Ивицкий стал начальником маскировочной службы 1-й Воздушной армии. В его характеристике указывалось: «Благодаря личной энергии и старанию Ивицкого было построено около 50 ложных аэродромов... Действующие аэродромы почти не имели потерь благодаря маскировочным работам, проведенным на них».

Заведующий группой технологии металлов АН БССР Д.И. Горин служил в звании инженер-майора в одном из управлений ВВС, сотрудник Института геологии АН БССР М.Ф. Козлов – в авиационных частях.

Ряд работников академии находился на политработе в Красной Армии, принимая участие в воспитании личного состава, укреплении стойкости и повышении боеспособности советских воинов. Старшим инструктором политотдела дивизии, затем корпуса, лектором и агитатором армии был И.Н. Луцицкий (впоследствии член-корреспондент). С.Н. Иванов (впоследствии член-корреспондент АН БССР) являлся заместителем командира отдельного батальона по политической части.

Жизнь за Победу

Ученые самоотверженно воевали практически на всех фронтах Великой Отечественной войны. Они принимали участие в битвах под Москвой, Ленинградом, Сталинградом, на Курской дуге, освобождали Польшу, Чехословакию, участвовали во взятии Кенигсберга, Берлина.

К началу 1941 г. в системе АН БССР имелось 12 научно-исследовательских учреждений. Общая численность сотрудников на 1 января 1941 г. составляла 753 человека (включая 143 рабочих). Работали 27 академиков и 23 члена-корреспондента, а также 46 докторов и 67 кандидатов наук. В аспирантуре обучалось 75 аспирантов, из них 62 с отрывом от производства (на фото – в музее Истории НАН Беларуси).



Многие деятели науки, отстаивая честь и независимость нашей Родины, пали смертью храбрых в боях с немецко-фашистскими захватчиками. На фронте погибли директор Института социалистического сельского хозяйства А.П. Урсулов, заместитель директора Института химии С.Ф. Кузьмин, сотрудники Ботанического сада Н.П. Шалима, А.П. Черненков, почвовед И.П. Лаврик, литературовед К.И. Гурский и др.

Подпольщики и партизаны

Многие сотрудники Академии наук БССР воевали в рядах народного сопротивления.

В.И. Зенкевич, сотрудник Института социалистического сельского хозяйства АН БССР, дважды по заданию Белорусского штаба партизанского движения (БШПД) направлялся в тыл противника. Сотрудник Института литературы АН БССР И.К. Жидович вскоре после оккупации Минска гитлеровцами связался с подпольной партийной группой и по ее заданию некоторое время работал в Минске. С мая 1942 г. по июль 1944 г. он являлся связным, затем разведчиком партизанской бригады им. И.В. Сталина.

«Командованием бригады на И.К. Жидовича, – как указывалось в его партийной и служебной характеристике, – возлагалось выполнение самых ответственных заданий (изыскание разведданных о вражеских гарнизонах, снабжение медикаментами, распространение советской литературы и т.д.), и он всегда успешно выполнял свой патриотический долг перед Родиной».

Всего в оккупированном врагом Минске оказалось около 30 сотрудников Академии наук. Чтобы не умереть с голоду и избежать отправки в Германию, большинство из них вынуждено было работать не по специальности – учителями в начальных школах, фотографами, чернорабочими Ботанического сада, машинистками, прачками, уборщицами и т.д.

Уже в первые недели после оккупации Минска в городе были созданы подпольные группы. В одну из них вошла кандидат биологических наук А.А. Езубчик, которая до войны исполняла обязанности директора Института биологии АН БССР. Группа развернула диверсионную деятельность на работающих на фашистов предприятиях. А.А. Езубчик, работая в здании Академии наук, приносила оттуда различные химикаты, с помощью которых подпольщики приводили в негодность сырье, продукты, предназначенные для вражеской армии. Затем она ушла в партизанский отряд. По заданию штаба соединения партизанских отрядов Слуцкой зоны А.А. Езубчик не раз пробиралась в Минск, собирала необходимые сведения о военных объектах противника, численности и дислокации его гарнизона, передвижении фашистских войск. Осенью 1943 г. она была переправлена в Москву, где продолжила работу в АН БССР. За доблесть и мужество в борьбе против немецко-фашистских захватчиков награждена орденом Отечественной войны I степени и медалью «Партизану Отечественной войны» I степени.

Профессор Н.А. Дорожкин (впоследствии академик) в военные годы был связным партизанских отрядов «Большевик» и «Мстители». За боевые заслуги награжден медалями «За отвагу» и «Партизану Отечественной войны» I степени.

Ученый секретарь Института истории АН БССР Н.С. Мохнач был членом подпольной группы И.Х. Маркова (Погодина), действовавшей в оккупированном Минске. По заданию подпольщиков он работал на бирже труда, снабжал соратников документами. В июне 1944 г. Н.С. Мохнач погиб от рук оккупантов.

Сотрудники Академии наук внесли достойный вклад в борьбу с захватчиками. Самоотверженная деятельность ученых в годы Великой Отечественной войны – одна из ярких страниц в истории белорусской науки. Она служит примером верности своему долгу для новых поколений ученых.

По материалам Института истории НАН Беларуси

ОБНОВЛЕНА ДОСКА ПОЧЕТА НАН БЕЛАРУСИ



29 апреля состоялось торжественное открытие обновленной Доски Почета Национальной академии наук Беларуси.

В соответствии с Постановлением Бюро Президиума НАН Беларуси от 9 апреля 2020 г. № 158 признаны победителями и занесены на Доску почета НАН Беларуси за достижение в 2019 году наилучших результатов в научной, научно-технической и инновационной, производственной, социальной деятельности следующие организации. В категории «научные организации и организации научного обслуживания»:

Объединенный институт проблем информатики, Институт механики металлополимерных систем имени В.А. Белого, Институт биоорганической химии, Научно-практический центр по биоресурсам, Институт генетики и цитологии, Институт радиобиологии, Институт истории, Институт мясомолочной промышленности, Научно-практический центр по продовольствию.

В категории «организации производственной сферы» отмечено предприятие «Конус» Научно-практического центра по механизации сельского хозяйства.

Во время торжественного открытия Доски Почета Председатель Президиума НАН Беларуси Владимир Гусаков, а также руководители названных организаций рассказали об успехах, которых удалось достичь в прошлом году.

Сергей ДУБОВИК
Фото автора, «Навука»

ВЕТЕРАНЫ ВОЙНЫ – УЧЕНЫЕ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ

Институт истории АН БССР, созданный в октябре 1929 года, к началу войны находился еще в стадии своего становления, а коллектив его сотрудников – в процессе формирования и насчитывал до 25 человек, в том числе 5 аспирантов.



В первые же дни войны научные сотрудники **Э. Голубок, Д. Дудков, И. Лочмель, А. Колечиц, Е. Шлосберг; аспиранты И. Гинзбург, И. Горбаленя, А. Залесский, З. Копысский, Н. Матусевич;** художник **М. Федосеев** вступили добровольно или были призваны в Красную Армию и сражались на фронтах.

Кроме того, в послевоенные годы в разное время в Институте истории работали до 80 участников Великой Отечественной войны и партизанской борьбы на территории Беларуси. Каждый четвертый из них вошел в ряды основоположников нового научного направления – истории Великой Отечественной войны, подпольной и партизанской борьбы на территории Беларуси.

***

Прежде всего, следует сказать об **Иване Сергеевиче Кравченко**. В годы Великой Отечественной войны он возглавлял спецшколу при ЦК КП(б)Б по подготовке кадров для партизанской борьбы в тылу врага, работал в Белорусском штабе партизанского движения, а с октября 1943-го – первым заместителем заведующего отделом пропаганды ЦК КП(б)Б. Он был одним из первых в Беларуси, кто начал заниматься научной разработкой проблем истории Беларуси периода Великой Отечественной войны, первоначально – изучением подпольной печати Беларуси.

Ученый на основе привлечения архивных материалов, воспоминаний участников событий, осветил историю создания и функционирования подпольной печати, акцентируя особое внимание на партизанской. В то время он сделал первую попытку осмысления темы борьбы белорусских партизан против гитлеровских захватчиков. И. Кравченко с 1948 по 1953 год был заместителем директора по научной работе, а с 1953 по 1965 год – директором Института истории АН БССР. По его инициативе в мае 1957 года в структуре института был создан сектор истории Великой Отечественной войны и партизанского движения, который возглавлял до 1960 г. бывший участник партизанской борьбы с оккупантами В.Ф. Романовский, с 1969 г. по 1974 г. сектором заведовал И. Кравченко.

***

Со дня образования сектора и до ухода на пенсию в начале 1990-х годов в коллективе сотрудников более 30 лет работали участники Великой Отечественной Войны **Роман Романович Крючок и Николай Ануфриевич Якубовский**, которые исследовали проблемы истории Великой Отечественной войны и партизанского движения, помощи советского тыла партизанам Беларуси. Результаты исследований опубликованы в монографиях «Становление партизанского движения в Белоруссии и дружба народов СССР» и «Герои подполья»; «Помощь советского тыла партизанам (материально-техническое обеспечение)», «В тыл врага» и «Крылатые помощники партизан».

***

Участник Великой Отечественной войны **А.И. Залесский** в Институте истории работал с 1953 г., возглавляя сектор этнографии и народного творчества, в течение двух лет был заместителем директора по научной работе, а с 1970 года – старшим научным сотрудником сектора истории Великой Отечественной войны и партизанского движения. Он исследовал вопросы истории борьбы гражданского (невооруженного) населения Беларуси против немецко-фашистских оккупантов в тылу. Результаты исследований опубликованы в монографиях «Быт беларускіх сялян у партызанскім краі», «В партизанских краях и зонах», «В тыл врага», «Героический подвиг миллионов в тылу врага», «Дарогамі партызанскай Беларусі», а также в виде разделов в крупных коллективных трудах, таких как 4-й том пятитомной «Гісторыі Беларускай ССР» и трехтомник «Всенародная борьба в Белоруссии против немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны».

В 1971 г. А.И. Залесский возглавил вновь созданный в структуре института сектор сбора и публикации документов и исторических мемуаров. Сотрудниками сектора была проведена большая работа по сбору, литературной обработке и публикации воспоминаний участников Великой Отечественной войны и партизанского движения.

В 1980-е годы сотрудниками сектора сбора и публикации документов и мемуаров Института истории АН БССР и Института истории партии при ЦК КПБ была подготовлена и опубликована серия сборников воспоминаний руководителей подпольных партийных органов Беларуси «Партийное подполье в Беларусии. 1941–1944: страницы воспоминаний». Первая книга, вышедшая из печати в 1984 г., была посвящена публикации воспоминаний бывших руководителей подпольных партийных органов Минской области и Минска.

Михаил СМОЛЬЯНИНОВ,
ведущий научный сотрудник отдела военной истории Беларуси Института истории НАН Беларуси,
кандидат исторических наук

ЯК АДРАДЖАЛАСЯ НАРОДНАЯ ГАСПАДАРКА

Да 75-годдзя Красавіцкай сесіі АН БССР (1945)



Вясной 1945 г., калі Савецкая армія ўжо знаходзілася на подступах да Прагі і Берліна, у вызваленым Мінску 20–25 красавіка адбылася чарговая сесія Акадэміі навук БССР. З аднаго боку, правядзенне дадзенага мерапрыемства дэманстравала згуртаванасць беларускіх навукоўцаў, іх здольнасць выстаяць і захаваць Акадэмію навук ва ўмовах ваеннага ліхалецця. З іншага боку, даклады і меркаванні вучоных, агучаныя з трыбуны сесіі, прадстаўляюць не меншую значнасць, чым ые ідэалагічны складнік.

«Героический народ уже немало сделал для восстановления народного хозяйства и культуры, но сделать предстоит во много раз больше. Наша историческая задача – сделать Белоруссию еще более богатой и счастливой», – адзначалася ў выніковай рэзалюцыі Красавіцкай сесіі. Аднаўленне гаспадарчага жыцця рэспублікі стала лейтматывам мерапрыемства. У агучаных паведамленнях знайшлі адлюстраванне праблемы энергетычнага забеспячэння краіны, развіццё прамысловасці і пошуку альтэрнатыўных сыравінных рэсурсаў для яе функцыянавання, накірункі развіцця сельскай гаспадаркі і, у першую чаргу, паляпшэнне агратэхнікі і асваенне новых зямельных плошчаў.

Даклады членаў-карэспандэнтаў АН БССР У.Я. Ракоўскага, В.Г. Гарачкіна, І.Р. Блоха, Б.К. Клімава былі прысвечаны аднаўленню і развіццю тарфяной прамысловасці БССР. Па меркаванні вучоных, яно і мусіла здзяйсняцца шляхам механізацыі вытворчасці, удасканалення метадаў перапрацоўкі сыравіны. Адзначалася перспектыўнасць перапрацоўкі торфу ў вадкае маторнае паліва. У паведамленнях члена-карэспандэнта А.М. Жырмунскага і інжынера Э.А. Гарэліка на падставе даваенных геалагічных даследаванняў была прапанавана гіпотэза аб наяўнасці ў паўднёва-ўсходняй частцы Беларусі радовішчаў нафты, прыроднага газу і соляў. Навукоўцы рэкамендавалі распачаць неадкладную распрацоўку Давыдаўскага радовішча Даманавіцкага раёна (па здабычы харчовай солі), а таксама больш разгорнутае даследаванне патэнцыйных нафтаносных раёнаў. Даклад члена-карэспандэнта А.І. Кайгародава быў прысвечаны выкарыстанню энэргіі ветру і перспектывам будаўніцтва ветрасілавых і ветраэлектрычных установак у Беларусі.

У выступленнях Б.В. Ярафева і А.І. Скрыгана была звернута ўвага на развіццё хімічнай і лесахімічнай прамысловасці. Галоўны акцэнт рабіўся на ўдасканаленні тэхналагічнага працэсу перапрацоўкі драўніны пры вытворчасці шкіпінару з мэтай ашчаджэння сыравіны. На падставе даваенных распрацовак член-карэспандэнт М.Ф. Ярмоленка падрыхтаваў даклад «Выкарыстанне расліннных і ў асаблівасці лубінавых бялкоў». Яны, па меркаванню вучонага, мусяць стаць альтэрнатывай казеіну (апошні рабіўся з малака – прадукту стратэгічнага для харчовай бяспекі краіны) пры гатаванні фанернага клею, а таксама выкарыстоўвацца ў якасці асновы для вытворчасці штучнага валакна. У паведамленні Б.А. Дагадкіна была звернута ўвага на перспектыўнасць развіцця прамысловасці натуральнага каўчуку ў БССР.


Такім убачылі будынак Прэзідыума АН БССР чырвонаармейцы ў 1944 г.

У паведамленнях акадэміка А.К. Кедрава-Зіхмана і старшага навуковага супрацоўніка А.А. Язубчык акрэсліваліся мерапрыемствы па прымяненні ўгнаенняў. У сувязі са скарачэннем пагалоўя свойскай жывёлы асноўная ўвага надавалася ўкараненню ў сельскагаспадарчы працэс мінеральных угнаенняў. Акадэмік Я.К. Аляксееў у сваім дакладзе звярнуў увагу на аднаўленне і арганізацыю сеткі сельскагаспадарчых вопытных установ. Планавалася арганізаваць вопытныя станцыі ў Магілёўскай і Палескай абласцях. Праблеме асушэння і асваення новых зямель у БССР быў прысвечаны даклад Народнага камісара меліярацыі Д.П. Юневіча. Па яго меркаванні, мерапрыемствы ў дадзенай галіне мусілі праводзіцца ў два этапы. Першы характарызаваўся аднаўленнем даваеннай меліярацыйнай сістэмы, асушэннем занядбаных падчас вайны плошчаў. На другім этапе прадугледжвалася асушэнне 2,4 млн га зямель, пераважна ў раёне Прыпяцкага Палесся.

Як бачна, вучонымі Акадэміі навук на Красавіцкай сесіі былі агучаны ідэі, якія ў значнай ступені садзейнічалі фарміраванню гаспадарчага абліччa Беларусі на дзесяцігоддзі, а некаторыя прапановы апярэдзілі час настолькі, што не згубілі сваёй актуальнасці і сёння.

Дзмітрый КРЭНТ,
малодшы навуковы супрацоўнік
ЦНА НАН Беларусі

Виталий Федосович МЕДВЕДЕВ известен в нашей стране как видный ученый-экономист. Член-корреспондент НАН Беларуси, доктор экономических наук, профессор… Он и сегодня на передовой белорусской науки. В годы Великой Отечественной войны Виталий Федосович приближал Победу. Партизан удостоен 14 медалей, в том числе «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», медали «Партизан Великой Отечественной войны» и др. Ученый вспоминает боевые дни…

ПАРТИЗАНСКИЕ БУДНИ ВИТАЛИЯ МЕДВЕДЕВА

– Я был подростком, кода родная деревня Угольщина, что в Белыничском районе Могилевской области, оказалась в водовороте партизанской борьбы с фашистскими оккупантами. Семья пострадала. Двое братьев, Леонид и Василий, пали смертью храбрых на той войне. Мать, Мария Ивановна, была жестоко избита карателями и вскоре после войны умерла от болезней. Отец, Федос Самсонович, и мы с Леонидом, юные, сражались в составе 600-го партизанского отряда (с 1944 г. – полка). Мне приходилось быть и связным, и разведчиком…

– Подростком вы, наравне со взрослыми, громили врага…

– Моим хлебом были разведданные о расположенных в соседних деревнях фашистских гарнизонах. Неоднократно ходил пешком в Могилев (45 километров) для связи с Могилевским подпольным комитетом и встреч с его руководителем Казимиром Юльяновичем Мэттэ. Следил за передвижением составов с бронетехникой по железной дороге, что проходила через нашу станцию Друть, считал поезда, фиксировал время их следования. Потом партизаны взрывали составы «точно по графику». Так был разрушен железнодорожный мост через реку Друть, и фашисты стали искать объездные пути… Это была беспощадная «рельсовая война».

Наша семья передавала в партизанский отряд теплую одежду, продукты. Мать пекла хлеб, мельником работал дядя Коля, муж сестры моей матери, позже расстреляли и его…

– Какие эпизоды боевых действий ярко запечатлелись в вашей памяти?

– Таких событий было не одно. Никогда не забыть мне «особого задания» – сбора данных об оброке, который фашисты наложили на нашу деревню. Теплая одежда, провиант, изъятый фашистами у крестьян, не достался врагу. Было установлено место хранения этого оброка, я передал сведения в отряд, и партизаны отбили у оккупантов самое дорогое для военных лет – теплую одежду и еду. Мы смогли перезимовать и громить врага.

Установил связь в Могилеве с подпольщицей Ниной Рогинской, которая «работала» с немецкими антифашистами из числа солдат Могилевского гарнизона. Она хорошо знала немецкий язык. В январе 1943 г. начался переход немецких антифашистов в наш партизанский отряд. Австриец Фридрих Пиецтка, француз Роже Дэно были первыми…

Никогда не забыть блокад. После одной из них, в мае 1943, погибли 40 партизан, 100 человек были ранены. Остались в бригаде 500 бойцов. Выйдя из блокады, приняли решение о создании военно-оперативной группы под командованием К.М. Белоусова, которая вошла в историю партизанского движения на оккупированной территории Беларуси…

Наш отряд встречал самолеты с «большой Земли». Нам доставляли, как это было возможно, оружие и боеприпасы для «рельсовой войны» и боевых действий. Однако в основном самим приходилось искать пути для его «добычи» на местах былых сражений. Много оружия затонуло в реке Друть, что протекала возле нашей деревни. В мою задачу разведчика как раз-таки и входило найти вооружение на дне реки, которое наши войска затопили при отходе в первые дни войны. Задача была выполнена, и партизанский отряд обрел боевое оружие…

Ирина ТОЛСТИК, ведущий научный сотрудник сектора мировой экономики Центра мировой экономики Института экономики НАН Беларуси
Фото С . Дубовика, «Навука»



Ветеран войны Виталий Федосович Медведев возглавляет сектор мировой экономики в Институте экономики НАН Беларуси. Сравнительно недавно он «взял» новый рубеж – 90-летие. Рядом семья, дети, внуки, коллеги, благодарные ученики. Биография продолжается.
С праздником вас, дорогой коллега!

ПО ЗАВЕТАМ ОТЦА



Воспоминаниями о своем отце-фронтовике поделился академик Владимир Енокович АГАБЕКОВ:

«Великая Отечественная война практически не сохранилась в моей памяти. Я родился 19 января 1940-го в Грозном, куда немцы так и не дошли.

Однако чувство благодарности к участникам тех событий за освобождение СССР – за самоотверженность и самопожертвование – я испытываю с детства. Оно было привито моим отцом – Еноком Григорьевичем Агабековым, настоящим советским коммунистом и патриотом, который в годы войны в составе частей Красной Армии дошел до Кракова. У меня сохранилась его архивная фотография, которую отец прислал моей маме с подписью: «День освобождения Кракова, 18 января 1945 года. Снимок сделан на командном пункте после боя». Мы редко получали весточки с фронта, и каждая была нам дорога. Но то письмо мама почему-то хранила особенно бережно...

В ряды Красной армии мой отец был призван в Чечено-Ингушской Республике в 1941 году. Ему тогда было 34 года, до войны работал секретарем райкома партии крупного района города Грозного. Отец прошел фронтовыми дорогами в звании майора, был заместителем начальника политотдела в Грозненском, Астраханском дивизионных и Ростовском корпусном районах ПВО.

Из наградного листа Е.Г. Агабекова: «За время службы проявил себя как знающий партийно-политическую работу в армейских условиях. Способный, энергичный. Не считаясь со временем, постоянно организовывает бойцов и командиров на беспощадную борьбу с немецкими оккупантами. Будучи в частях, несмотря на неоднократные массированные налеты вражеской авиации, своим примером мужества и отваги мобилизовывал личный состав на борьбу с немецкими захватчиками».

Домой после войны отец вернулся только 24 декабря 1945 года. К сожалению, последствия двух тяжелых ранений давали потом о себе знать в дальнейшем. Свой гражданский и воинский долг во время Великой Отечественной Енок Григорьевич исполнял честно и с максимальной отдачей. За личную храбрость и отвагу мой отец в 1943 году награжден Орденом Красной Звезды, в 1944-м – медалью «За оборону Кавказа». В 1985 году ему вручен Орден Отечественной войны II степени.

Несмотря на проблемы со здоровьем, в мирное время отец до выхода на пенсию в 1970 году долгие годы работал заместителем председателя Грозненского горисполкома, потом возглавлял республиканский «Водоканалтрест». До конца своих дней он оставался скромным, честным и принципиальным человеком. Был награжден Орденом Трудового Красного Знамени.

Пока был жив отец, я чувствовал его поддержку даже на огромном расстоянии. До сих пор руководствуюсь многими принципами, которых он придерживался и которым учил нас с братом. Например, отец никогда не делил людей по должностям и званиям – одинаково разговаривал и с министром, и с рабочим. Еще говорил: «Если хочешь что-то сделать, но сомневаешься в успехе – все равно сделай. Потому что от чувства несделанного тебе будет еще хуже».

Фото из архива В. Агабекова



ТО, ЧТО НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ

Издательство «Белорусская энциклопедия им. П. Бровки» не первый год сотрудничает с учеными Института истории НАН Беларуси, в том числе и при создании книг на военную тематику. Об этом на пресс-конференции рассказала директор издательства Ольга Ванина.

«Важно было показать читателям события войны, используя современное оформление. Ведь и читатель меняется, и возможности полиграфии развиваются. Сейчас есть возможность представить информацию красиво, наглядно, максимально привлекательно для широкой аудитории. Так, энциклопедии содержат большое количество документов, фотографий, иллюстраций, свидетельства очевидцев. В комплексе это позволяет вызвать сильный эмоциональный отклик. Данные книги имеют и воспитательное значение. Они позволяют людям лучше узнать историю своей страны, гордиться ею.

В серии «Беларусь помнит. Во имя жизни и мира» вышли четыре книги: «Беларусь партизанская», «Нельзя забыть, нельзя понять, нельзя простить» – о сожженных деревнях, «Созвездие героев земли белорусской». Увидел свет сигнальный экземпляр книги «Савецкія святы і партызанскія парады на тэрыторыі Беларусі ў гады Вялікай Айчыннай вайны». Например, там рассказывается о партизанском параде 16 июля 1944 года, в котором приняли участие 30 тыс. партизан. В ближайшее время выйдет книга «Возрожденные из пепла, устремленные в будущее», посвященная восстановлению Минска в послевоенные годы.

Еще одна серия книг называется «Беларусь. Трагедия и правда памяти». «На их страницах рассказывается о местах массовой гибели: уничтоженных деревнях, концентрационных лагерях, гетто, – говорит О. Ванина. – Книги мы издаем на белорусском, русском, немецком, английском языках в разных комбинациях. Мы хотим, чтобы эта информация была доступна для жителей сопредельных стран и в Европе.

Подготовлены издания и для детей. «В серии «Белорусская детская энциклопедия» мы выпустили книгу «Память бережно храним. Великой Победе посвящается». Это справочник, где собраны основные мемориалы, картины художников, информация о героях войны».

Подготовил Сергей ДУБОВИК, «Навука»



За последние 30 лет с участием «Беларусьфильма» снято пятнадцать полнометражных игровых картин и шесть сериалов на тему Великой Отечественной войны. О том, как показана война в белорусском кино, мы беседуем со старшим научным сотрудником отдела экранных искусств Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси Натальей Агафоновой.

ВОЙНА СКВОЗЬ ПРИЗМУ КИНО

– В белорусских художественных фильмах о войне, снятых на рубеже 1980–1990-х гг. – «Круглянский мост», «Кукушкины дети», «Пойти и не вернуться», – просматривается ли некий новый поворот в осмыслении традиционной для нашего кинематографа темы?

– Очевидно, что авторы этих кинолент сумели показать трагедийность противоречий и сложность выбора, с которыми сталкивается человек в сломленном хронотопе войны. Другой новацией стало акцентирование белорусской национальной идентичности…

Фильм «Пойти и не вернуться» завершил разработку темы Великой Отечественной войны в белорусском художественном кино XX века… Наша киностудия возвратилась к ней лишь спустя восемь лет. И это стало новым поворотом – к масштабно-зрелищным формам, что повлекло смещение жанровой доминанты в сторону приключенческого фильма (детектив, экшн). Это значит, что авторы не углубляются в психологию героев и их внутренний мир. Главным становится сюжет, насыщенный острыми событиями. Наиболее успешным проектом такого рода стала российско-белорусская картина «В августе 44-го…» (реж. М. Пташук, 2000). Фильм вписан в жанровые параметры шпионского детектива.

Через 9 лет на экраны вышел фильм «Днепровский рубеж» (реж. Д. Скворцов) производства нашей Национальной киностудии. В основе сюжета – оборона Могилева в июле 1941 г. Около трех недель здесь сдерживали наступление гитлеровских войск местные жители и слабо вооруженные солдаты. Основу фильма составляют батальные эпизоды. В качестве эмоционального контраста вводятся лирические отступления. Однако главные герои статичны, монохромны. Иногда режиссеру удается подняться до аллегорического уровня: оторванная кисть руки судорожно вцепилась в ружье, обезглавленный солдат продолжает наступление, штабеля мертвых бойцов во дворе госпиталя санитар поливает хлоркой… Через вкрапление таких визуальных деталей-метафор обозначается силуэт войны – беспощадной и бесчеловечной.

– Эффектные постановки и драматизм в фильмах о войне – популярный прием. Подобный подход использовали авторы российско-белорусского проекта «Брестская крепость» (реж. А. Котт, 2010)…

– Тут грамотно адаптирована голливудская модель производства масштабного зрелищного фильма. Это определило и характер драматургии, и режиссуру, и образы героев для жанрового микса – боевик с мелодраматическим компонентом. Главные герои имеют реальных прототипов. Но это не историческое, а мифологическое кино. Стилистику фильма определяет контрастность без полутонов. Счастливая жизнь (21 июня 1941 года) внезапно сокрушается бомбежкой: вместо мира – хаос, вместо любви – смерть. С одной стороны – мужественное, на исходе сил сопротивление бойцов и командиров Красной армии. С другой – безликие «оловянные солдаты» вермахта.

– Как тема и герои войны показаны в белорусско-российских сериалах?

– Своего апогея разработка данной темы в жанре экшн достигла в сериалах «В июне 41-го» (2008), «Снайпер. Оружие возмездия» (2009) «Снайпер 2. Тунгус» (2011). Их общим знаменателем стал производственный фактор, т.е. копродукция с российскими и белорусскими частными компаниями, а также собственно фильммейкерский (сценарий, режиссура, актерское мастерство и пр.).

Так, сериал «В июне 41-го» (реж. А. Лайе) – пример грамотного фильммейкинга с точки зрения жанровой разработки, сюжетосложения, развития конфликта, монтажных и каскадерских приемов и др. – вплоть до душевной песни на заключительных титрах каждой серии. А пластическая символика финальных кадров фильма – главный герой Буров выносит на руках белокурую прекрасную Ханну из воды – позволяет уловить мерцающую коннотацию: девушка отождествляется с образом Родины.

– Актуально ли показывать в кино о войне частную трагедию человека?

– Традицию камерного драматизма в осмыслении темы войны, когда основу конфликта составляют отношения людей, а не открытый батальный антагонизм, продолжили фильмы «Еще о войне» (реж. П. Кривостаненко, 2004), «Чаклун и Румба» (реж. А. Голубев, 2007). Последний – пример коллизии «маленький человек на войне». Образ сержанта Федора Чаклуна приближен к типу Василия Теркина: неказистый с виду храбрый боец и большого сердца человек.

Фильм «В тумане» (реж. С. Лозница, 2012) – самое значимое кинопроизведение о Великой Отечественной войне последних лет. Картина снята по одноименной повести В. Быкова. Режиссер ведет рассказ неспешно в камерной стилистике трио и дуэтов, стремясь к слиянию бытийно-трагического и душевно-психологического. Война здесь отодвинута, что называется, за кадр: на экране нет массовых батальных сцен, а драматизм противостояния подан через лица и взгляды героев. И еще – через точку зрения кинокамеры, которая иногда ассоциируется с дулом автомата, нацеленным в затылок персонажа.

Наравне с лаконичным изображением функцией рассказчика в картине наделен звук. Отдаленные выстрелы, скрип сосен в лесу, тяжелое раскачивание веревок с повешенными, – примеры того, как шумы в кино становятся «зримыми».

Фильм «В тумане» впервые в истории белорусского кино был включен в основную конкурсную программу 65-го Каннского международного кинофестиваля и завоевал почетный Приз ФИПРЕССИ, получил 72 рецензии в общеевропейском медиа-пространстве.

– Снимают ли сегодня в Беларуси фильмы о войне?

– В 2018 году Национальная киностудия предоставила возможность начинающим фильммейкерам поразмыслить на классическую для белорусского кино тему. Четыре режиссера сняли по одному короткометражному фильму, которые сложились в киноальманах «Война. Остаться человеком». Однако лишь авторы одной новеллы – «Франка» – смогли приблизиться к значимому художественному результату. Сегодня молодые режиссеры предпочитают снимать кино о современности.

Юлия ЕВМЕНЕНКО, «Навука»



ИХ СВЯЗАЛА «КАТЮША»

Своими воспоминаниями о родителях делится начальник Белорусской антарктической экспедиции Алексей Гайдашов:

«Мой папа Александр Яковлевич был подростком, когда началась война. Жил в оккупированном Гомеле, откуда родом. Однажды попал в облаву. Его вместе с другими сверстниками фашисты хотели угнать в Германию на работы. Поместили во временную резервацию. Но ждать, когда их отправят на вражескую чужбину, ребята не собирались. Посовещались и решили бежать: проделали лаз и ушли в лес…

Когда нашу республику освободили, отца вместе с другими направили в военное училище в Брянск, где он прошел подготовку в составе расчетов батарей реактивного миномета «Катюша». Воевал на легендарном орудии под Кенигсбергом. Великая Отечественная вскоре закончилась, но до сентября 1945 года папа участвовал в боевых действиях с Японией под Порт-Артуром. Награжден медалями «За взятие Кенигсберга», «За победу над Германией», «За победу над Японией», орденом Великой Отечественной войны. Со своей будущей женой и моей мамой Инной Андреевной встретился в Минске. Служил в органах МВД, затем окончил Белорусский институт народного хозяйства и работал на МАЗе начальником планового управления.



Маму, совсем еще молоденькую девушку, в начале войны эвакуировали из Смоленска на Урал, в город Миасс. Там она работала на военном заводе, выпускавшем грузовые автомобили «ЗИС» для знаменитых «Катюш» и бронетранспортеры. Мать показала себя таким хорошим специалистом, что ее включили в комиссию по приемке готовой военной продукции. Так и трудилась для фронта до конца войны. Награждена медалью «За доблестный труд в Великой отечественной Войне 1941–1945 гг.». И кто знает, может, как раз на той самой технике отец и бил врага под Кенигсбергом!

Потом мама окончила институт иностранных языков и была направлена в штаб Белорусского военного округа, где служила в системе военной контрразведки переводчиком, в том числе на освобожденных от фашистов территориях в Германии и Австрии. Позже перешла на гражданскую работу: преподавала немецкий язык в политехническом институте и Минском автомеханическом техникуме…

Когда я листаю страницы семейных фотоальбомов, с волнением смотрю на любимые лица родителей. Как много они мне дали! Наставляли и поддерживали, научили целеустремленности, ответственности, преданности своему делу, Родине и Присяге, привили чувство патриотизма. Я очень благодарен им за все. И в первую очередь за их вклад в Великую Победу».

Подготовил Сергей ДУБОВИК, «Навука»
Фото из архива А. Гайдашова и из интернета

НЕЛЕГКИЙ ПУТЬ ОТ ФРОНТА ДО НАУКИ

С Натальей Хасеньевной Белоус мы встретились в Институте общей и неорганической химии НАН Беларуси, где она поделилась воспоминаниями о своем отце – ученом, ветеране Великой Отечественной войны.



Из семьи татар

Хасень Мустафович АЛЕКСАНДРОВИЧ родился 20 апреля 1924 года, рос и воспитывался в многодетной татарской семье в Клецке. До войны окончил польскую семилетнюю школу, изучал исламскую религию при клецкой мечети.

С освобождением Западной Беларуси в 1939 году жизнь людей в Клецке осложнилась: земля – кормилица и опора – стала государственной, приусадебные участки ликвидировались путем строительства новых застроек. В период немецко-фашистской оккупации пришла новая опасность – быть убитыми или вывезенными в Германию. Х. Александровичу удалось устроиться чернорабочим на ткацкую фабрику Клецка.

При немцах учеба в школах прекратилась. Молодежь всеми способами старалась легализовать свое положение при оккупационном режиме. Путей в партизаны, к сожалению, тогда еще никто не знал, так как Клецк и его окрестности в то время не были партизанским краем.

Жизнь была опасной – молодых людей вербовали в полицию. Без штампа о трудоустройстве появляться в городе было рискованно. Адам, брат Хасеня, в это время был занят в сельском хозяйстве у отца, регулярно отрабатывал принудительные работы на строительстве дорог («шарварки»), которыми власти облагали хозяйства, имевшие лошадей. Адам скрывался от мобилизации, его несколько раз хватали для вывоза в Германию – с трудом удавалось этого избежать, устраивался на временные работы в городе. Но его тут же сокращали, а в мае 1944 года при облаве на рынке города, устроенной оккупационными властями, Адама вместе с другими молодыми людьми все же вывезли на работы в Германию. Там вскоре застало его известие об освобождении Беларуси советскими войсками от немецко-фашистских захватчиков. На чужбине он многократно попадал под бомбежки, затем в течение пяти лет находился в польском лагере для перемещенных лиц в ожидании эмиграционной квоты. Затем эмигрировал в США.



В бою 24 апреля 1945 г. под городом Шторков Х. Александрович в составе расчета, несмотря на сильный артиллерийский обстрел, уничтожил один средний танк, две пушки-гаубицы и пять автомашин противника

Хасеню удалось дождаться прихода Красной Армии на Родине, а затем вступить в ее ряды.

Фронтовое время

В 1944 году в процессе формирования эшелонов в д. Заямное случайность сыграла определенную роль в последующих судьбах новобранцев. Так, прибывшие на сборный пункт с разницей в одну неделю Якуб Жданович и Адам Якубовский из Клецка, а также Ян Соболевский из д. Иваново попали в запасной пехотный полк и уже через месяц оказались на фронте в горячих точках Восточной Пруссии, где Адам вскоре погиб, а другие были тяжело ранены. Это было то горячее место, где немцы создали свою сильнейшую оборону из нескольких линий, нашпигованных минными полями, проволочными и противотанковыми заграждениями. Фашисты перекрестно обстреливали каждый рубеж, поэтому жертв там было не счесть.

Оставшуюся группу более молодых татар, среди которых был и Х. Александрович, направили в 45-й запасной артиллерийский полк. После войны все благополучно возвратилась домой. Судьба каждого на фронте складывалась по-своему.

Хасень Мустафович осенью 1944 года окончил шоферские курсы и был направлен в 318-й истребительный противотанковый артиллерийский полк в качестве заряжающего 57-мм пушки (**на фото**) и при необходимости шофера «Студебекера». Полк участвовал в подавлении отдельных точек сопротивления врага, в подготовке прорыва фронта и преследовании отступающего противника. В начале 1945 года участвовал в наступлении войск в Западной Польше в районе городов Конин, Казимеж-Бискупи, Быдгощ, Торунь с выходом в Германию на реку Одер во Франкфурт-на-Одере. После участвовал в операциях по взятию Берлина в районе г. Потсдам. День Победы 9 мая 1945 года встретил юго-западнее Берлина вблизи городов Цербст и Бернбург на р. Заале. В середине 1945 года переведен в 107-й гвардейский противотанковый Краснознаменный полк в г. Вольфен, а затем в 7-й автобатальон фронтовой бригады. Награжден орденом Великой Отечественной войны 2-й степени, медалями «За отвагу», «За взятие Берлина» и др.



Многомиллионный эффект

«И после войны отец нес воинскую службу. Процесс его обучения был прерван на 6–7 лет и мог быть продолжен только после демобилизации из армии. У него профессии как таковой не было, поэтому его прежнее желание получить среднее, а возможно, и высшее образование вновь стало на жизненном пути. После демобилизации в 1947 году он поступил в 10-й класс клецкой школы рабочей молодежи. Позже – на химический факультет БГУ, который окончил с отличием в 1953-м году. Мои родители трудоустроились в школах Минска.

В конце 1953 года после начавшейся политической оттепели ему удалось поступить в аспирантуру при институте химии АН БССР. Учеба в аспирантуре и работа по новой для Беларуси проблеме обогащения калийных руд Старобинского месторождения были началом его последующих исследований в области разработки новых технологических процессов получения минеральных удобрений в Беларуси. В 1958 году он защитил кандидатскую диссертацию, а в 1970-м – докторскую, затем ему присвоили звание профессора. В 1966-м году он занял пост заведующего лабораторией и заместителя директора по научной работе Института общей и неорганической химии АН БССР», – рассказала Н. Белоус.

Его исследования стали научной основой применения новых реагентов для обогащения калийных руд и улучшения качества получаемых удобрений. Использование этих реагентов в период 1966–1980 гг. на обогатительных фабриках «Беларуськалия» давало ежегодно экономию народному хозяйству 5 млн советских рублей…

Сегодня Хасень Мустафович на заслуженном отдыхе. И даже в свои 96 лет ветеран сомневается: все ли им сделано для того, чтобы его труд стал достоянием других людей.

Юлия ЕВМЕНЕНКО, «Навука»
Фото предоставлено Н. Белоус и из интернета

«ВЕРА», «НАДЕЖДА», «ЛЮБОВЬ»

Во многом эти слова-символы ассоциируются с великим праздником Победы. Старший научный сотрудник отдела славистики и теории языка Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси к.ф.н. Ольга ГЕРАСИМОВИЧ отмечена президентской стипендией на 2020 год за разработку оригинальной методики комплексного лингвистического исследования значений указанных понятий в восточнославянских языках. Слово – автору работы.



Общие категории

В научной литературе большое внимание обращается на слова, которые обладают свойством консолидации этнических и национальных сообществ. Выбранные для научного анализа лексемы вера, надежда, любовь, входящие в фундаментальную для европейской культуры аксиологическую формулу и принадлежащие к числу «культурных слов», служат для определения общих ценностей. Они относятся к сфере человеческих отношений и отношений с Богом, а потому наиболее полно отражают богатство духовной жизни народа. Семантико-этимологическое описание аксиологически значимой лексики позволяет реконструировать важную сферу духовной картины мира славян.

Наиболее сходным семантическим объемом характеризуются русский и украинский языки, наименьшее число близких лексико-семантических вариантов отмечается в белорусском и украинском языках. Эти особенности не в последнюю очередь связаны с более богатой лексикографической традицией, существующей в русском и украинском языках.

Исходным мотивирующим признаком понятия «вера» является «клятва, присяга». Значение лексических единиц надежа/надежда развилось из ‘одежда; то, что надевается’. Значение слова надея восходит к ‘то, что насаживается как наживка’.

Исходной семантикой слова любовь выступает ‘давать обет, обещать’, что обосновывается данными славянских языков и продолжениями корня *leubh-. Помимо этого, достаточно показательными выступают лексемы, которые служат для обозначения магических средств и «колдовских зелий» любовной направленности, а также названия привораживающих трав.

Принципиально новое направление междисциплинарных исследований – синтез данных лингвистики, ботаники и биохимии. На основе цельной выборки преимущественно из диалектных источников восточнославянских языков были выбраны растения с корневой морфемой -люб- (всего 30 наименований), которые использовались в народной медицине в качестве компонентов приворотного зелья и в целях регулирования деторождения, установлена их принадлежность к определенным ботаническим видам и выделены доминирующие (любисток – *Levisticum officinale Koch.*, любка – *Platanthera bifolia Rich.*), определены конкретные компоненты в их составе, которые влияли на физиологические процессы в организме мужчин и женщин. Полученные результаты являются важными для исследований, посвященных народной медицине.

Оригинальный подход

Впервые разработан оригинальный подход к исследованию номинации аксиологических понятий, учитывающий не только традиционно семантическую основу, но и редко анализируемые отношения на внеязыковом символическом уровне. Применение такого подхода позволяет по-новому взглянуть на особую природу данного «сгустка констант» и связанного с ним фрагмента действительности. Каждое из понятий исследуемой триады может символизироваться якорем, хотя при этом обладает собственным символическим признаком (для «веры» – это крест, для «надежды» – якорь, для «любви» – сердце).

На основании анализа русских ассоциативных словарей доказаны взаимозависимость и культурно-семантическое единство компонентов триады, однако отмечено, что слова-стимулы любовь и любить имеют связь только с верой и верить. Показательно в этом отношении мнение христианского философа и теолога Пауля Тиллиха: «Любовь – это элемент веры», а «вера подразумевает любовь».

Важность рассматриваемых ценностей для современного языкового сознания восточных славян можно подтвердить также значительным количеством извлеченных из интернет-источников сведений о культурных – материальных и нематериальных объектах.

ОБЩАЯ «ПАМЯТЬ НАРОДА»

Архивистам, историкам и хранителям памяти предков, победивших в Великой Отечественной войне, может стать полезным портал «Память народа» (https://pamyat-naroda.ru), созданный Министерством обороны Российской Федерации по решению российского оргкомитета «Победа». Общая память не имеет границ, ведь здесь содержится информация о представителях всех бывших советских республик, в том числе и белорусах.



Главная цель проекта – предоставить возможность пользователям получить наиболее полную информацию об участниках Великой Отечественной войны за счет новых интерактивных инструментов и развития обобщенных банков данных «Мемориал» и «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.».

Например, банк данных «Мемориал» (obd-memorial.ru) содержит сведения о без вести пропавших воинах Красной Армии. В его пользе автор этих строк убедился на собственном примере: смог отыскать место последнего боя своего прадеда. Ошибиться было невозможно: в документах указаны фамилия жены, место жительства и призыва. О прадеде в семье ничего не знали более 65 лет…

Аккуратным каллиграфическим почерком на оцифрованных пожелтевших листках с многочисленными подробностями выведены истории подвигов. Это – достояние банка данных «Подвиг народа» (podvignaroda.ru), который хранит в себе информацию о представлениях к боевым наградам в 1941–1945 гг. Это самые красноречивые свидетельства судеб солдат и офицеров. Описания подвигов теперь дополняются обстоятельствами их совершения по записям журналов боевых действий и документам оперативного управления.

В рамках проекта «Память народа» впервые оцифровано и выложено в интернет 425 тыс. архивных документов фронтов, армий и других соединений Красной Армии. Это донесения о ходе боевых действий, приказы, доклады командующих, оперативные описания боевой обстановки. Кроме того, отсканированы и систематизированы более 100 тыс. военных карт, с которых в последующем были введены в базу данных положения всех отмеченных на них воинских частей. Изучение этих документов, а также геопривязка всех данных о местах рождения, призыва, гибели и последнем месте службы солдат и офицеров позволяют восстановить героический путь участников войны – от призыва до возвращения домой.

«Память народа» – 8 млн записей из дел с именными списками частей; 1,7 млн карточек участников войны из картотек военно-морского флотами частей; 6,9 млн карточек участников войны из учетно-послужной картотеки офицерского состава; 1,39 млн записей из списков паспортов захоронений, документов о потерях и военнопленных.

На портале также собрана и открыта информация о местах первичных захоронений более 5 млн солдат и офицеров, которые погибли в бою или умерли от ран и болезней в госпиталях и медсанбатах.

Объединение всех данных в одном проекте дало возможность людям самим искать документы, создавать личные архивы, изучать обстоятельства и трагические моменты боевых действий.

Участниками проекта работа по восстановлению истории Великой Отечественной войны и каждого ее участника продолжится. В настоящее время не установлено примерно 1,8 млн имен захороненных в первичных местах захоронений. Будет продолжен поиск и оцифровка документов о потерях. По безномерным наградам на портале опубликовано 5,88 млн награждений. Оцифровка этих данных, а также наградных листов и приказов после 1946 года – одна из приоритетных задач проекта.

Сергей ДУБОВИК, «Навука»

В РЯДАХ ПОДПОЛЬЯ

Белорусского ботаника Наталью Ивановну Чекалинскую Великая Отечественная война застала в Минске. В тот момент мирные жители порой становились невидимыми борцами с захватчиками.

Жизнь в оккупации


Наталья ЧЕКАЛИНСКАЯ (1897–1978 гг.) родилась в Бобруйске. Перед войной работала в Ботаническом саду Белорусской академии наук. После войны трудилась в Институте биологии, позже – Институте экспериментальной ботаники АН БССР. В составе коллектива удостоена государственной премии БССР.

Благодаря внуку Н. Чекалинской Дмитрию Гельтману, директору Ботанического института им. В.Л. Комарова РАН, часть воспоминаний о ее жизни в оккупированном Минске удалось сохранить. «Бабушка мне кое-что рассказывала о жизни в оккупации, хотя многие долгое время об этом молчали; подпольщики, которые не были связаны с крупными партизанскими группами, не признавались», – рассказал Д. Гельтман.

О днях перед захватом Минска Наталья Ивановна вспоминала: с раннего утра 22 июня над городом появились немецкие самолеты-разведчики, но люди считали, что это проходят совместные учения с немцами.

24 июня столицу разбомбили. Район Броневого переулка, где стоял дом семьи, пострадал. Вечером пошел дождь, поэтому пришлось заночевать на Болотной станции, где Н. Чекалинская некогда работала. Со временем на месте сгоревшего дома соорудили полуземлянку. Здесь семья проживала и в послевоенное время, до 1953 года. Помогали огород и корова, но даже этого не хватало, чтобы прокормить большую семью. Старший сын покинул город еще в начале войны, был призван на службу и вскоре погиб в бою.

Несмотря на новый шокирующий уклад жизни, минчане обязаны были вернуться к своим прежним трудовым обязанностям. Тем более что безработным грозила высылка в Германию.

«Бабушка пошла в Ботанический сад. Но там она не осталась – устроилась машинисткой в регистратуре больницы и поликлиники в клиническом городке. Директором больницы был прислан какой-то белоэмигрант. Он сквозь пальцы смотрел на то, что выписывались подозрительно большие количества йода и бинтов. Эти запасы затем передавались партизанам», – рассказал Д. Гельтман.

Подпольный дневник

В книге «Мінскае антыфашысцкае падполле» (Мн, 1995) семья Н. Чекалинской названа в разделе «Спіс асоб, якія праходзяць па дакументах нацыянальнага архіва, у сувязі з дзейнасцю Мінскага падполля». Они выполняли задания связных спецгруппы под командованием капитана С.И. Казанцева и партизанского отряда «За Отечество» бригады «Штурмовая» (Минская область).

Однажды из-за нарушения конспирации одним из подпольщиков вся семья, кроме деда Ивана, оказалась в лагере на ул. Широкой, нынешней ул. Куйбышева. Здесь собирали узников для отправки в Тростенец или в концлагеря Западной Европы.

Дочь Натальи Ирма (после войны она связала свою трудовую деятельность с нынешним Центральным ботаническим садом НАН Беларуси) получила задание от связных пронести через весь город купленный у «чехов» (так их называли местные) автомат. В Минске стояли формирования иностранцев, которые были готовы продать оружие или обменять его на продукты… Задание было успешно выполнено. Однако один из подпольщиков вел дневник, в который вошла запись о задании, с фамилиями и комментарием, что «вся семья Чекалинских собирается в партизаны». Дневник обнаружили во время ареста его владельца. И пользуясь записями, арестовали Чекалинских.

«Родные рассказывали, что следствие вело Смоленское SD. Служили там большей частью славяне. «Смоленские» прекрасно знали психологию местного населения, поэтому их было не обмануть, что иногда удавалось проделать с немцами», – отметил Д. Гельтман. Он подчеркнул, что о пребывании в лагере его родные предпочитали не вспоминать – боль была сильна…

Красная Армия наступала, и это грозило узникам уничтожением. Но семье Натальи удалось спастись. Из-за недостатка солдат на фронте в конце июня 1944 г. фашисты сняли охрану лагеря: осталась только местная полиция, с которой была возможность договориться. Взяткой стали несколько золотых вещей – цепочка и кольцо, которые Наталье чудом (и это при обысках!) удалось сохранить.

В освобожденном Минске, чтобы избежать ареста, жителям надо было предоставить документы, подтверждающие сотрудничество с партизанами. Чекалинским удалось получить такую справку, однако факт биографии «пребывание на оккупированной территории» еще долго преследовал их в повседневной жизни. Со временем вклад минских подпольщиков был признан, а многие улицы столицы получили названия в честь героев этого движения.

Валентина ЛЕСНОВА, «Навука»



В Центральной научной библиотеке НАН Беларуси стартовал виртуальный проект, посвященный 75-летию Великой Победы.

«Навстречу Победе» (http://csl.bas-net.by/Web/Pages/Events/victory75.asp) – ресурс, призванный напомнить о событиях военных лет. С помощью архивных документов, фотографий мы попробуем пройти военными дорогами и воссоздать образы участников и свидетелей войны, просматривая периодические издания 1940-х гг., которые хранятся в фонде ЦНБ НАН Беларуси.

В разделе **«Я помню! Я горжусь»** размещены сведения о сотрудниках библиотеки – участниках Великой Отечественной войны. База данных пополняется сведениями о родных и близких тех, кто работает в библиотеке сейчас и может поделиться информацией о своих родственниках – участниках войны.

О самоотверженном труде в тылу и на передовой, восстановлении Академии наук и ее деятельности в освобожденном Минске узнаем, листая пожелтевшие страницы газет того времени в разделе **«Наша Академия»**.

Практически ни один номер периодических изданий военного лихолетья не обходит стороной тему **«женщины на войне»**. Об этом – одноименный раздел проекта.

Что может быть противоестественнее, чем сочетание слов «война» и «женщина»? Женщина самой природой призвана давать жизнь, а не убивать. Тем не менее, исторически сложилось так, что женщинам пришлось выступать в не свойственной им роли. Никогда и ни в какой другой войне так остро не проявились героизм, жертвенность и сила женщин. Они осваивали самые разные военные профессии и несли воинскую службу в качестве медсестер, летчиц, саперов, разведчиц, снайперов. Они воевали на фронте и в партизанских отрядах, поднимали на ноги раненых, обеспечивали работу тыла. А после войны находили в себе силы вернуться к мирной жизни. Их имена навсегда вписаны в героические страницы истории.

Отдельные номера периодических изданий времен Великой Отечественной войны (1941–1945 гг.) в свободном доступе размещены в репозитории ЦНБ НАН Беларуси. О событиях, разворачивающихся на территории БССР в период 1942–1944 гг., можно прочитать на страницах газет «В бой за Родину» (1942), «Партизан Белоруссии» (1943), «Партызанскае слова» (1943), «Бальшэвік Палесся» (1943), «Чырвоны сцяг» (1943), «Чырвоная змена» (1943), «Чырвоная звязда» (1943, 1944), «Чырвоны партызан» (1944), «Уперад» (1943, 1944) и многих др.

Обратиться к ресурсу открытого доступа можно с главной страницы ЦНБ НАН Беларуси (ссылка на раздел «Периодические издания времени Великой Отечественной войны»: http://library.basnet.by/handle/csl/106).

Работа над проектом продолжается!

Ольга ПАНАСИНА,
Александр ПАРШЕНКОВ, отдел маркетинговых коммуникаций ЦНБ НАН Беларуси



СУББОТНИК И «САД В ТЕНИ»

В Центральном ботаническом саду (ЦБС) НАН Беларуси 25 апреля состоялся субботник. В нынешнем году из-за непростой эпидемической ситуации в стране коллективы трудились обособленно и в течение всей недели. Председатель Президиума НАН Беларуси Владимир Гусаков вместе с коллегами положил начало закладке композиции «Сад в тени» (на фото).

Подготовлен участок и высажены первые экспозиционные растения. Среди них – рододендроны, сосны, пихты, форзиции, дерен. По словам заведующей лабораторией интродукции и селекции орнаментальных растений ЦБС Натальи Белоусовой, на этой площадке позже «поселятся» представители флоры, которые отдают предпочтение густой тени: барвинки, папоротники, печеночницы, копытень европейский. Кроме них здесь можно будет повстречать и такие тенелюбивые и теневыносливые растения с разных географических зон, как роджерсии, волжанка кокорышелистная, баданы, мелколуковичные (галандусы, примулы, хионодоксы). Обязательно будут высажены различные сорта хост – в коллекции ботанического сада их около 100.

«Сад в тени» – первый объект в Беларуси, где в теневой зоне будет представлен широкий спектр растений. Мы покажем, что такие участки можно интересно обыграть. Обычно же они остаются неорганизованными: зачастую под деревьями можно увидеть только газоны», – отметила Н. Белоусова.

А в жаркий солнечный день «сад» наверняка станет еще и любимым уголком горожан. Он расположился возле Партизанской поляны, где можно будет насладиться флористической композицией.

В нынешнем году в целом в фонд республиканского субботника поступило около 8,7 млн рублей, которые будут направлены на важные социальные проекты. 50% средств направят на подготовку к лету детских лагерей, восстановление историко-культурных ценностей, мемориальных комплексов, мест боевой и воинской славы времен Великой Отечественной войны. Остальные – на строительные работы в Национальном художественном музее и реконструкцию братского захоронения на месте сожженной деревни Ола в Светлогорском районе.

Валентина ЛЕСНОВА
Фото автора, «Навука»

СИРЕНЬ ПОБЕДЫ

Заведующий отделом биохимии и биотехнологии растений Центрального ботанического сада (ЦБС) НАН Беларуси академик Владимир Решетников (на фото) рассказал, что в этом году, к 75-летию Великой Победы, продолжилась реализация проекта «Сирень Победы».



«Я – из поколения детей войны (мой отец командовал партизанской бригадой), поэтому этот проект близок мне не только с научной, но и с личной точки зрения, – признается академик В. Решетников. – Сирень – символ торжества жизни. Она у многих ассоциируется с весной, обновлением, новыми надеждами и планами. Суть проекта в том, что в Главном ботаническом саду Москвы, Никитском ботаническом саду Ялты, в нашем – выведены сорта сирени, названные в честь героев и событий Великой Отечественной».

В России, к примеру, это были сорта Великая Победа, Капитан Гастелло, Маршал Василевский, Маршал Жуков, Валентина Гризодубова, Огни Москвы, Севастопольский Вальс. Белорусскими селекционерами в послевоенные годы были получены сорта Полесская легенда, Партизанка, Защитникам Бреста, Константин Заслонов, Марат Казей, Вера Хоружая и другие. К сожалению, некоторые из них со временем оказались фактически потерянными. Однако с помощью биотехнологий многие удалось идентифицировать и воссоздать.

С 2017 года проект перешел от своей первоначальной идеи – закладки аллей и экспозиций из сортов сирени, созданных и названных в честь Победы в Великой Отечественной войне, в городах-героях России и Беларуси – к проведению таких акций в городах и населенных пунктах нашей республики.

По словам заместителя директора по научной и инновационной работе ЦБС Людмилы Гончаровой, в продолжение проекта, благодаря инициативе и поддержке настоятеля Свято-Борисо-Глебской церкви, совета ветеранов и администрации города, посадка в Коложском парке Гродно аллеи сирени превратилась в ежегодную торжественную акцию «Сирень Победы – Сад Мира». В расширении экспозиции принимают участие ветераны, военнослужащие, общественные объединения города, учреждения образования и, что особенно важно для преемственности поколений, – школьники. В парке высажено более 50 растений сирени сортов Великая Победа, Защитникам Бреста, Валентина Гризодубова, Константин Заслонов, Память о Колесникове, Маршал Василевский, Маленький принц.

Как же выбирались названия для сортов, которые символизируют Великую Победу? «Выбор большинства названий не вызывает сомнения – это имена героев войны, названия мест сражений и обороны, – пояснила Л. Гончарова. – А вот, например, имя Маленького принца, главного героя произведения французского писателя, было использовано в связи с тем, что Антуан де Сент-Экзюпери принял самое деятельное участие в сражениях как военный летчик.

В честь 75-летия Победы в сентябре жители и гости Гродно станут участниками открытия памятного знака на созданной экспозиции. Слова «Спасибо за мир!» призваны увековечить память и благодарность всех поколений героям войн.

Инна ГАРМЕЛЬ, «Навука»
Фото grodnonews.by»

НАВУКА
www.gazeta-navuka.by
Заснавальнік: Нацыянальная акадэмія навук Беларусі
Выдавец: РУП «Выдавецкі дом «БЕЛАРУСКАЯ НАВУКА»
Індэксы: 63315, 633152. Рэгістрацыйны нумар 389. Тыраж 891 экз. Зак. 633

Фармат: 60 × 84 1/4
Аб'ём: 2,3 ул.-выд. арк., 2 д. арк.
Падпісана да друку: 30.04.2020 г.
Кошт дагаворны
Надрукавана:
РУП «Выдавецтва «Беларускі Дом друку»,
ЛП № 02330/106 ад 30.04.2004
Пр-т Незалежнасці, 79/1, 220013, Мінск

Галоўны рэдактар
Сяргей Уладзіміравіч ДУБОВІК
тэл.: 284-24-51
Тэлефоны рэдакцыі:
284-16-12 (тэл./ф.)
E-mail: vedey@tut.by
Рэдакцыя: 220072,
г. Мінск, вул. Акадэмічная, 1,
пакоі 122, 124

Рукапісы рэдакцыя не вяртае і не рэцэнзуе.
Рэдакцыя можа друкаваць артыкулы ў парадку абмеркавання, не падзяляючы пункту гледжання аўтара.
Пры перадруку спасылка на «НАВУКУ» абавязковая.
Аўтары апублікаваных у газеце матэрыялаў нясуць адказнасць за іх дакладнасць і гарантуюць адсутнасць звестак, якія складаюць дзяржаўную тайну.

ISSN 1819-1444

